

» Gründungsjahre der Kammerorchester

2010-2014	Ensemble Ruhr (2012), Nord-deutsche Kammerakademie Lüneburg (2013).	2
2000-2009	Mendelssohn Kammerorchester Leipzig (2000), Neues Kammerorchester Potsdam (2000), Philharmonie Leipzig (2000), Kammerakademie Potsdam (2001), Philharmonisches Kammerorchester Berlin (2002), Orchester Mi8 (2003), Camerata Berlin (2004), dogma chamber orchestra (2004), Mannheimer Mozartorchester (2004), Philharmonic Orchestra of Europe (2004), Preußisches Kammerorchester (2004, hervorgegangen aus dem 1954 gegründeten Kreiskulturorchester Prenzlau), EOS Kammerorchester Köln (2008), Kammerorchester der Bayerischen Philharmonie (2008).	13
1990-1999	Bayerische Kammerphilharmonie (1990), Kammerorchester Unter den Linden (1990), Kammerphilharmonie Berlin-Brandenburg (1990), Neue Ruhr Kammerphilharmonie (1990), Westfälische Kammerphilharmonie Gütersloh (1990), Orchester der Berliner Bach Akademie (1991), Camerata Instrumentale Berlin (1991), KammerSymphonie Berlin (1991), Gelsenkirchener Barock-Solisten (1992), Göttinger Kammerorchester (1992), Kammerphilharmonie Bodensee-Oberschwaben (1992), Pauliner Kammerorchester (1992), Berliner KammerOrchester (1993, hervorgegangen aus dem 1943 gegründeten Berliner Kammerorchester), Heidelberger Sinfoniker (1993, hervorgegangen aus dem 1987 gegründeten Schlierbacher Kammerorchester), Dresdner Kapellsolisten (1994), Sinfonietta Dresden (1995, hervorgegangen aus dem Jungen Dresdner Kammerorchester), Bayreuther Kammerorchester (1996), Europa Philharmonie (1996), Holst-Sinfonietta (1996), Die Kölner Akademie (1997), Kammerphilharmonie Amadé (1997), Mahler Chamber Orchestra (1997), Camerata München (1998), Kammerorchester des Bayerischen Rundfunks (1999), Mecklenburger KammerSolisten (1999).	25
1980-1989	Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen (1980), Kammerorchester Pro Musica Darmstadt (1980), Kammerorchester „musica juvenata“ Halle (1981), Dreiländer Kammerorchester (1982), Kammerorchester Arcata Stuttgart (1984), Sinfonietta Köln (1984), Fränkisches Kammerorchester (1985), Hamburger Camerata (1986), Mitteldeutsches Kammerorchester (1987), Westdeutsche Sinfonia (1987), Detmolder Kammerorchester (1989, hervorgegangen aus dem 1954 gegründeten Kammerorchester Tibor Varga), Deutsches Kammerorchester Berlin (1989), Deutsches Kammerorchester Frankfurt am Main (1989), Schaffrath-Kammerorchester Berlin (1989), Kottmann-Streicher (1989).	15
1970-1979	Leipziger Kammerorchester (1971), Bach Collegium München (1973), Berlin Sinfonietta (1974), Deutsche Kammerakademie Neuss am Rhein (1977), Kammerorchester „fonte di musica“ (1977), Klassik Philharmonie Hamburg (1978), Bayerisches Kammerorchester Bad Brückenau (1979).	7
1960-1969	Reußisches Kammerorchester Gera (1960), Württembergisches Kammerorchester Heilbronn (1960), Deutsches Bachorchester (1961), Thüringisches Kammerorchester Weimar (1962), Georgisches Kammerorchester Ingolstadt (1964), Philharmonie Merck (1966, hervorgegangen aus dem Kammerorchester Merck), Collegium Instrumentale Alois Kottmann (1968), Lukas-Consort (1968), Philharmonisches Kammerorchester Dresden (1969).	9
1950-1959	Münchener Kammerorchester (1950), Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim (1950), Kurpfälzisches Kammerorchester Ludwigshafen-Mannheim (1952), Telemann-Kammerorchester Michaelstein (1952), Mainzer Kammerorchester (1955), Neues Rheinisches Kammerorchester (1957), Folkwang Kammerorchester Essen (1958), collegium instrumentale halle (1959), Klassische Philharmonie Bonn (1959).	9
1817-1949	Chursächsische Philharmonie (1817), Kölner Kammerorchester (1923), Brandenburgisches Konzertorchester Eberswalde (1945), Kammerorchester Berlin (1945), Stuttgarter Kammerorchester (1945), Philharmonisches Kammerorchester Wernigerode (1949).	6

Hinweis: Die vorliegende Statistik basiert auf den Datenbanken des MIZ; Stand Mai 2015. Berücksichtigt sind ausschließlich professionelle Kammerorchester, die zum Zeitpunkt der Erstellung im öffentlichen Musikleben präsent waren und die sich mindestens zur Hälfte aus Berufsmusikern/Musiklehrern zusammensetzen. Die Angaben zu den Gründungsjahren sowie zur Erfüllung der o. a. Kriterien basieren dabei auf den Eigenangaben der Ensembles. Detailinformationen zu Repertoire und Leitung der Kammerorchester finden Sie im Internetportal des MIZ unter: <http://www.miz.org/institutionen/kammerorchester-s37>

Quelle: Deutsches Musikinformationszentrum.