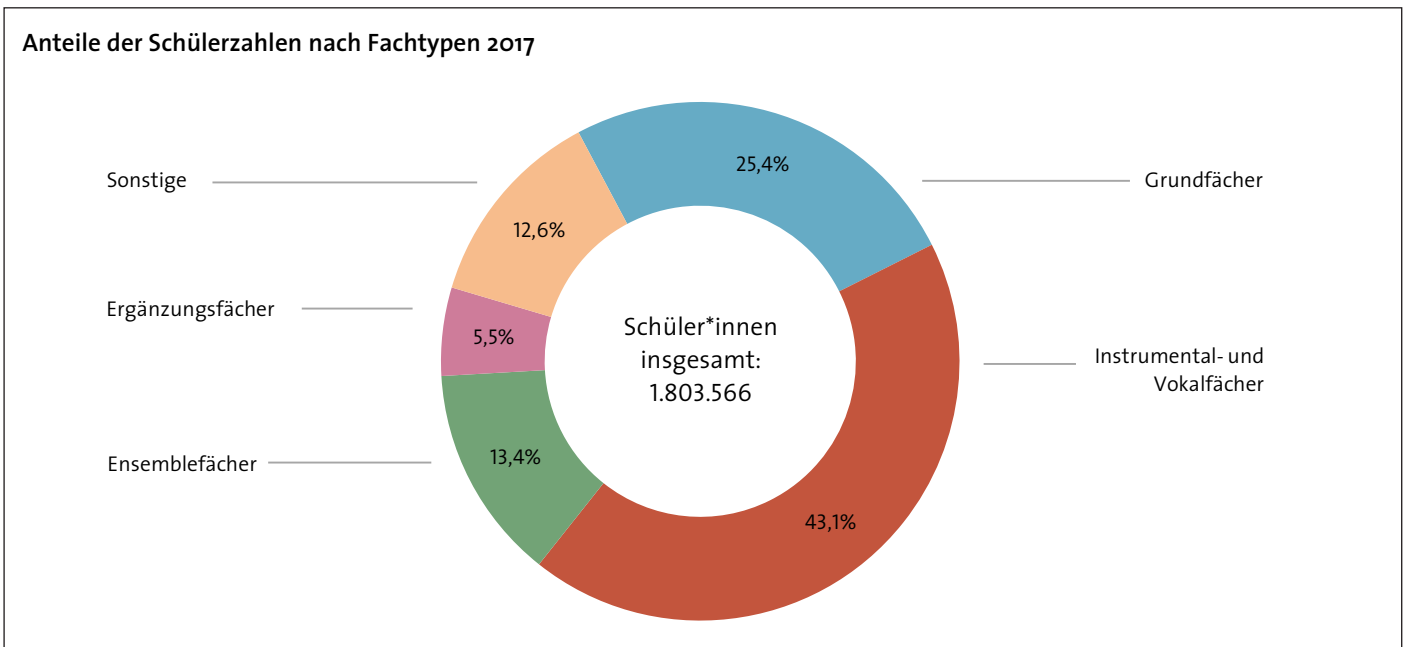
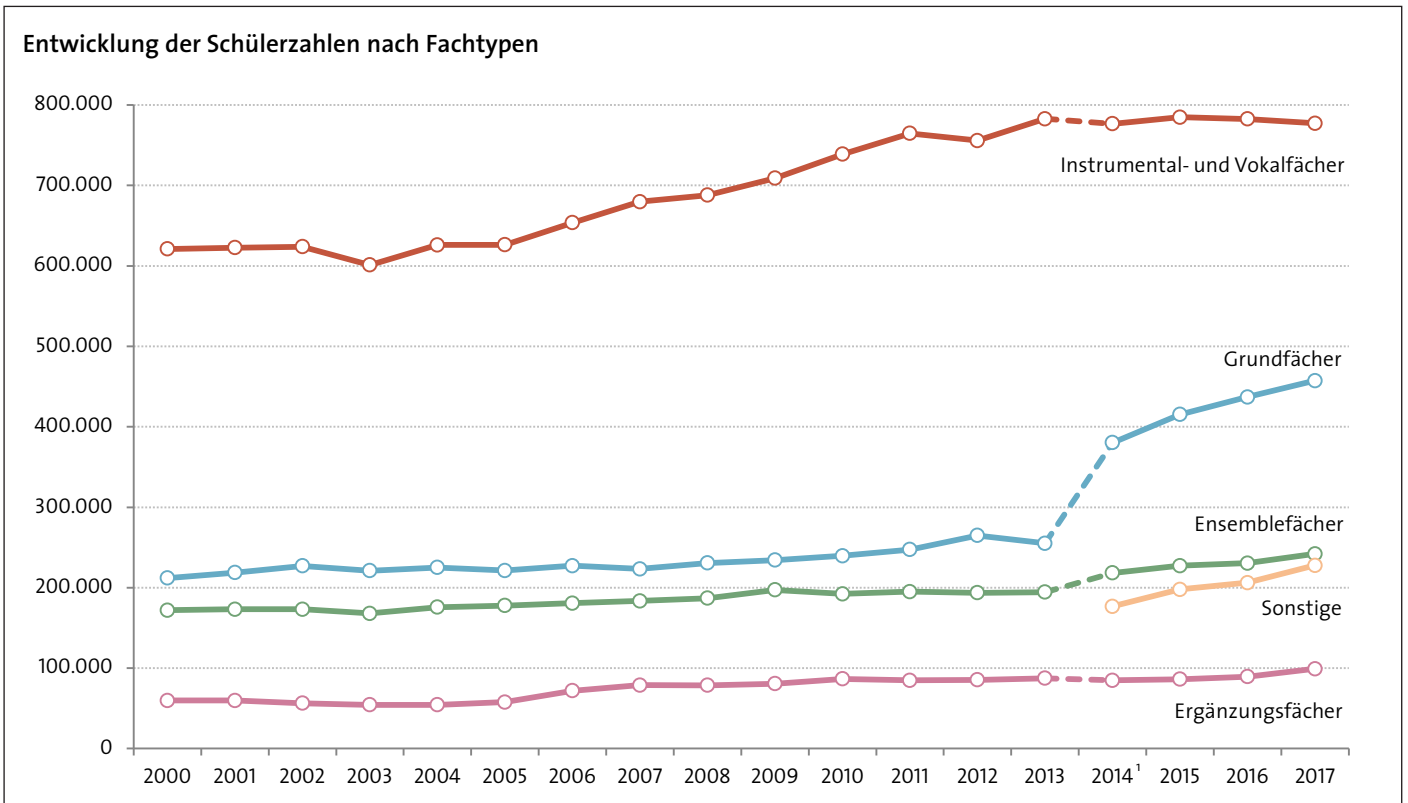


» Schülerzahlen nach Fachtypen in Musikschulen des VdM



Datentabelle und Hinweise zu den Grafiken auf Folgeseite >

» Schülerzahlen nach Fachtypen in Musikschulen des VdM

Jahr	Schüler*innen insgesamt	Grundfächer ²		Instrumental- und Vokalfächer		Ensemblefächer		Ergänzungsfächer ³		Sonstige ⁴	
		Schüler*innen	in %	Schüler*innen	in %	Schüler*innen	in %	Schüler*innen	in %	Schüler*innen	in %
2000	1.064.712	211.900	19,9	621.058	58,3	171.917	16,2	59.837	5,6	-	-
2001	1.074.376	218.799	20,4	622.667	58,0	173.251	16,1	59.659	5,6	-	-
2002	1.080.476	227.181	21,0	623.894	57,7	173.125	16,0	56.276	5,2	-	-
2003 ⁵	1.044.644	221.048	21,2	601.105	57,5	168.053	16,1	54.438	5,2	-	-
2004	1.081.340	225.049	20,8	626.032	57,9	175.815	16,3	54.444	5,0	-	-
2005	1.083.081	221.413	20,4	626.236	57,8	177.643	16,4	57.789	5,3	-	-
2006	1.133.358	227.226	20,1	653.683	57,7	180.663	15,9	71.786	6,3	-	-
2007	1.165.462	223.371	19,2	679.714	58,3	183.473	15,7	78.904	6,8	-	-
2008	1.184.187	230.689	19,5	687.955	58,1	186.972	15,8	78.571	6,6	-	-
2009	1.221.226	234.251	19,2	709.136	58,1	197.168	16,2	80.671	6,6	-	-
2010	1.257.296	239.647	19,1	738.833	58,8	192.214	15,3	86.602	6,9	-	-
2011	1.292.174	247.462	19,2	764.770	59,2	195.082	15,1	84.860	6,6	-	-
2012	1.229.841	264.912	20,4	755.824	58,2	193.683	14,9	85.422	6,6	-	-
2013	1.319.794	255.092	19,3	782.855	59,3	194.429	14,7	87.418	6,6	-	-
2014 ¹	1.636.866	380.409	23,2	776.618	47,5	218.422	13,3	84.729	5,2	176.688	10,8
2015	1.711.352	415.359	24,3	784.833	45,9	227.280	13,3	86.124	5,0	197.756	11,6
2016	1.745.829	437.081	25,0	782.623	44,8	230.503	13,2	89.354	5,1	206.268	11,8
2017	1.803.566	457.383	25,4	777.294	43,1	241.945	13,4	99.205	5,5	227.739	12,6

Hinweis: Die im Vergleich zur Tabelle „Schülerzahlen und Altersverteilung an Musikschulen im VdM“ differierende Gesamtschülerzahl ergibt sich daraus, dass Schüler*innen mit mehr als einem Hauptfach bzw. in Ensemble-/Ergänzungsfächern in der vorliegenden Darstellung mehrfach gezählt werden. Datenstand bis einschließlich 2013 ist jeweils der 1. Januar des angegebenen Jahres; ab 2014 erfolgt die Datenerfassung nicht mehr anhand eines Stichtags, sondern auf Basis eines vollständigen Kalenderjahres (jeweils 1. Januar bis 31. Dezember des Vorjahres). Diese methodische Änderung hat eine signifikant veränderte Zahlenbasis zur Folge, da so auch diejenigen Schüler*innen in die Statistik einfließen, die an Projekten und anderen zeitlich begrenzten Angeboten teilgenommen haben bzw. die im Laufe eines Jahres aus einer Musikschule ausgeschieden sind und mit der Stichtagsbetrachtung nicht erfasst werden konnten. Die vor dieser Änderung dargestellten Jahre sind daher nicht mehr unmittelbar vergleichbar.

¹ Ab 2014 veränderte Datenerfassung, vgl. Hinweis oben.

² Musikalische Früherziehung, musikalische Grundausbildung, Singklassen u.a. Der Zuwachs der Schülerzahlen in den Grundfächern beruht insbesondere auf Steigerungen der musikalischen Angebote für Kinder unter 4 Jahren sowie weiterer Angebote, wie z.B. Elementare Musikpädagogik in der Kita.

³ Musiklehre, Komposition, Musikgeschichte, Musik und Bewegung u.a.

⁴ Instrumentenkarussell, Klassenmusizieren mit Instrumental- oder Chorklassen, Bandklassen u.a.

⁵ Zum Zeitpunkt der Datenerhebung und -auswertung für das Jahr 2003 waren die Musikschulen des Landesverbands Berlin nicht Mitglied im Verband deutscher Musikschulen (vgl. Tabelle „Schülerzahlen und Altersverteilung an Musikschulen im VdM“).

Quelle: *Zusammengestellt vom Deutschen Musikinformationszentrum nach: Statistisches Jahrbuch der Musikschulen in Deutschland, hrsg. v. Verband deutscher Musikschulen, diverse Jahrgänge.*