

» Anteil der Ur- und Erstaufführungen in Deutschland (Sprech- und Musiktheater)

		2009/10	2010/2011	2011/12	2012/13	2013/14
		in %				
Opern	Werke	13,89	13,48	16,47	14,99	14,77
	Aufführungen	5,00	6,48	6,09	6,09	7,53
Operetten	Werke	0,00	1,79	5,17	1,75	3,64
	Aufführungen	0,00	1,20	1,91	0,25	1,05
Musicals	Werke	15,43	15,18	16,85	15,51	14,93
	Aufführungen	6,64	11,90	11,60	8,37	8,94
Schauspiele	Werke	18,49	17,36	17,39	17,39	16,21
	Aufführungen	11,95	12,37	11,69	12,13	11,36
Insgesamt	Werke	17,56	16,55	17,07	16,78	15,77
	Aufführungen	10,47	11,48	10,92	10,91	10,54

Hinweis: Grundlage der Werkstatistik ist eine schriftliche Befragung sämtlicher Staats-, Stadt- und Landestheater sowie der wesentlichen privaten Bühnen im deutschsprachigen Raum. Erfasst wird dabei das aufgeführte Gesamtrepertoire der Häuser einschließlich konzertanter Aufführungen und Gastspielen.

Quelle: *Zusammengestellt vom Deutschen Musikinformationszentrum nach: Wer spielte was? Werkstatistik, hrsg. v. Deutschen Bühnenverein, Jahrgänge 2009/10-2013/14.*