

» **Ensemblegründungen im Bereich der Alten Musik**

2011-2013	ADE-Trio (2011), Camerata Bachiensis (2011), Ensemble MUSIKAFFIN (2011), Exquisite Noyse (2011), The Early Folk Band (2011), Ensemble EGG (2012), Ensemble Stilart (2012), On Air (2012), Ensemble Philomusici (2013).	9
2006-2010	Auris Ensemble Aachen (2006), Barockensemble Koschitzki & Ritter (2006), Cappella Sagittariana Dresden (2006), FestspielOrchester Göttingen (2006), Fortune's Musick (2006), Hofkapelle Stuttgart (2006), La Tenerezza (2006), Con Anima (2007), barockwerk hamburg (2007), Ensemble Musicantica (2007), La Folia Barockorchester (2007), La Ziriola (2007), Magic pipes (2007), Mannheimer Hofkapelle (2007), Orlando - Ensemble für Alte Musik (2007), Deutsche Hofmusik (2008), Ensemble Leones (2008), il Gusto Barocco (2008), Musica Sequenza (2008), PER-SONAT (2008), Hofkapelle München (2009), La Moresca (2009), Chapelle de la Vigne (2010), Kölner Barockorchester (2010), extempore berlin (2010), Orchestre Atlante (2010).	26
2001-2005	Arcangelo Trio (2001), Duo Kristian Nyquist und Maximilian Mangold (2001), Stimmwerk (2001), Telemannisches Collegium Michaelstein (2001), The Playfords (2001), alla polacca (2002), Ambrosia Quartett (2002), Cammermusik Potsdam (2002), capella vitalis berlin (2002), Ensemble 1700 (2002), Ensemble Passaggiata (2002), Scivias (2002), Tropos Quartett (2002), Wittenberger Hofkapelle (2002), B-Five Recorder Consort (2003), Die Kleine Cammer-Music (2003), Dresdner Trompeten Consort (2003), Duo Heike Nicodemus und Maximilian Mangold (2003), Harmonie Universelle (2003), Les Favorites (2003), Nel Dolce (2003), NeoBarock (2003), Passion des Cuivres (2003), Preußens Hofmusik (2003), Vocalconsort Berlin (2003), Ala Aurea (2004), Ars Choralis Coeln (2004), Capella Aquisgrana (2004), Ensemble NOEMA Leipzig (2004), Ensemble Santenay (2004), Ensemble U3 (2004), Il Suono (2004), L'Art du Bois (2004), MOSAIC COELIN (2004), Orchester l'arte del mondo (2004), RAYUELA (2004), Triphonia (2004), Bassorum vox (2005), Cadenza Ensemble (2005), Capella de la Torre (2005), Concerto Grosso (2005), Klemisch-Consort Berlin (2005), Musikalisches Tafelkonfekt (2005), Neue Nürnberger Ratsmusik (2005), PERA ENSEMBLE (2005).	45
1996-2000	Barockorchester Schleswig-Holstein (1996), La Banda (1996), Peñalosa-Ensemble (1996), Allegria Ensemble (1997), Capella Augustina (1997), caterva musica (1997), Celeste Sirene (1997), Ensemble Favori (1997), Ensemble Ordo Virtutum für Musik des Mittelalters (1997), Il curioso (1997), Johann Friedrich Fasch-Ensemble Halle (1997), Karlsruher Barockorchester (1997), La Gioia Köln (1997), pazzacaglia (1997), Concerto Brandenburg (1998), Ensemble Cordarte (1998), Ensemble d'Accord (1998), Hofkapelle - Vokalensemble für Renaissance-Musik (1998), Il Capriccio (1998), il conCERTino (1998), Mitteldeutsche Barock - Compagny (1998), Peter Hänsel Quartett (1998), Capella Thuringia (1999), Commedia Nova (1999), concerto 99 (1999), Die Churfürstliche Hofcapelle (1999), Elbipolis Barockorchester Hamburg (1999), Ensemble Mediolanum (1999), ensemble officium (1999), flauto con bassi (1999), La Carezza (1999), Neptun Trio (1999), Trio Viaggio (1999), A chantar (2000), Barockorchester „musica laetitia“ (2000), Cantus Thuringia (2000), Les Escapades (2000), Lyriarte (2000), Musical Playground (2000).	39
1991-1995	Accademia Filarmónica Köln (1991), Balthasar-Neumann-Chor (1991), Concerto con Anima (1991), Dresdner Barockorchester (1991), Ensemble „Musica viva“ (1991), Hamburger Ratsmusik (1991), Janus-Duo (1991), Klassische Philharmonie Stuttgart (1991), amarcord (1992), Con Voce Festiva (1992), Ensemble Weser-Renaissance Bremen (1992), Hassler-Consort (1992), Internationales Kammerensemble der Akademie in Baden-Württemberg (1992), Movimento (1992), Musiche Varie - Ensemble (1992), Anima et Chordae (1993), Batzdorfer Hofkapelle (1993), Berlin Baroque (1993), Internationales Barockorchester der Akademie in Baden-Württemberg (1993), la fiorentina (1993), Les haulz et les bas (1993), Musical Delight (1993), Barock-Ensemble „Il Dolcimele“ (1994), EPOCA BAROCCA (1994), La Capriola (1994), Orchestra di Medici (1994), Pauliner Barockensemble (1994), Wolfgang Bauer Consort (1994), Balthasar-Neumann-Ensemble (1995), Bell'Arte Salzburg (1995), collegium musicum stuttgart (1995), Concerto Grosso Berlin (1995), ensemble baroque Florian prey (1995), Europäisches Barockorchester Le Chardon (1995), Himmlische Cantorey (1995), Johann Rosenmüller Ensemble (1995), La Villanella Basel (1995), Liuto Concertato (1995), panta rhei (1995), Pathia Musica (1995).	40
1986-1990	Ensemble Sarband (1986), Cantus Cölln (1987), CONCERT ROYAL Köln (1987), Freiburger Barockorchester (1987), Arsatus Consort (1988), Collegium Cartusianum (1988), Das Neue Orchester (1988), Ensemble Papillon (1988), La Stagione Frankfurt (1988), Trompeten Consort Friedemann Immer (1988), Capella Burgundiae (1989), Collage (1989), Ensemble FRAAL (1989), La Banda Palatina (1989), Selva della Musica (1989), Trio Voccord (1989), Arcani musicali (1990), Barock Ensemble Berlin (1990), Barocktrompeten Ensemble Berlin (1990), Flautando Köln (1990), Il Cimento (1990), Parnassi musici (1990), Trio 1790 (1990).	23
1981-1985	Capella Cantorum Berlin (1981), Hannoversche Hofkapelle (1981), Akademie für Alte Musik Berlin (1982), Deutsche Händel-Solisten (1983), Ensemble Oni Wytars (1983), Erfurter Camerata (1983), L'Arpa festante (1983), „I Villani“ - Ensemble für Alte Musik (1984), Capella Antiqua Bambergensis (1984), Lautten Compagny (1984), Musica Alta Ripa (1984), Musica Instrumentalis Schwerin (1984), Alta Musica (1985), Barockorchester Stuttgart (1985), Capella Piccola Neuss (1985), Concerto Köln (1985), Die Gruppe für Alte Musik München (1985), Estampie - Die Stimme des Mittelalters (1985), La Gamba Freiburg (1985), Spielleyt (1985), Virtuosi Saxoniae (1985).	21
1976-1980	Leipziger Bach-Collegium (1976), Musica Fiata Köln (1976), Darmstädter Hofkapelle (1977), ensemble für frühe musik augsburg (1977), Rheinische Kantorei (1977), Marais Consort (1978), Camerata Köln (1979), Neues Bachisches Collegium Musicum Leipzig (1979), Das Kleine Konzert (1980), Capella Scaramella (1980), Ludus Venti (1980), Sonatori-Ensemble (1980).	12
1948-1975	RIAS Kammerchor (1948), Capella Coloniensis (1954), Gächinger Kantorei Stuttgart (1954), Quantz-Collegium (1957), Deutsche Bachsolisten (1960), Bachorchester des Gewandhauses Leipzig (1962), Bach-Collegium Stuttgart (1965), Kammerchor Stuttgart (1968).	8

Hinweis: Die vorliegende Statistik basiert auf den Datenbanken des MIZ; Stand September 2014. Berücksichtigt sind ausschließlich Ensembles, die zum Zeitpunkt der Erstellung im öffentlichen Musikleben präsent waren, mit ihrem Repertoireschwerpunkt Musik vom Mittelalter bis zur Frühklassik, z. T. auch darüber hinaus, überwiegend in Orientierung an historischer Aufführungspraxis darbieten, und sich mindestens zur Hälfte aus Berufsmusikern/Musiklehrern zusammensetzen. Die Angaben zu den Gründungsjahren sowie zur Erfüllung der o. a. Kriterien basieren dabei auf den Eigenangaben der Ensembles. Detailinformationen zu Repertoire, Besetzung und Leitung der Ensembles finden Sie im Internetportal des MIZ unter: <http://www.miz.org/institutionen/ensembles-fuer-alte-musik-sq1>

Quelle: Deutsches Musikinformationszentrum.