

**» Arbeitslose in Musikberufen – nach Agenturen für Arbeit und Berufen (Zugang, Bestand, Abgang)**

Berufe	Arbeitslose			Zum Vergleich					
	Juli 2010			Juli 2009			Juli 2008		
	Zugang	Bestand	Abgang	Zugang	Bestand	Abgang	Zugang	Bestand	Abgang
Musikinstrumentenbauer <sup>1</sup>	60	245	50	55	255	50	51	228	54
Komponisten	3	36	<3	6	40	7	10	69	9
Dirigenten	24	99	17	23	103	13	22	125	26
Instrumental-, Orchestermusiker	278	1.134	277	301	1.302	271	307	1.273	299
andere Musiker	7	65	12	9	61	12	7	41	7
Toningenieure, -techniker	658	1.952	545	539	1.858	426	527	1.641	413
Musik-, Gesangslehrer <sup>2</sup>	177	1.262	167	202	1.315	200	247	1.515	193
Musik-, Theaterwissenschaftler	120	629	154	123	605	119	100	496	115

Hinweis: Die Zahlen der Bundesagentur für Arbeit geben nur die Anzahl derjenigen wieder, die bei den Agenturen für Arbeit als arbeitssuchend gemeldet sind. Da in manchen der genannten Berufe eher eine selbstständige Tätigkeit die Regel ist, bilden diese Zahlen den Arbeitsmarkt nicht zur Gänze ab.

<sup>1</sup> Musikinstrumentenbauer allgemein, sowie die Berufe des spezialisierten Instrumentenbaus.

<sup>2</sup> Schwerpunktmäßig Lehrer mit Tätigkeiten an Musikschulen, Konservatorien usw.

Quelle: *Zusammengestellt und berechnet vom Deutschen Musikinformationszentrum nach: Bundesagentur für Arbeit, Arbeitslose nach Agenturen für Arbeit und Berufen (Zugang, Bestand, Abgang), 2008ff.*

(=<http://www.pub.arbeitsamt.de/hst/services/statistik/detail/a.html>)

Stand: 02.08.2010