

» Ausgabenstruktur der öffentlichen Kultur- und Musikh Haushalte 2003 nach Ausgabenträgern (Bund, Länder und Gemeinden)*

Ausgabenträger	Ausgaben (Grundmittel) in Mio. €	Anteil in % am jeweiligen Gesamt	Veränderung in % 2003/2001
Kulturausgaben ¹	7.961	100,0	- 1,5
Bund ²	711	8,9	- 2,9
Länder ³	3.408	42,8	- 0,2
Gemeinden ³	3.841	48,3	- 2,4
Musikausgaben ⁴	2.416	100,0	- 1,2
Bund	31	1,3	1,6
Länder ³	999	41,3	- 0,4
Gemeinden ³	1.386	57,4	- 1,7
Anteil der Musikausgaben an den Kulturausgaben in %	30,4	-	-
Bund	4,4	-	-
Länder ³	29,3	-	-
Gemeinden ³	36,1	-	-

* Alle Finanzdaten beziehen sich auf Grundmittel. Differenzen in den Additionen und Berechnungen sind rundungsbedingt. Die Grundmittel sind diejenigen Ausgaben, die aus allgemeinen Haushaltsmitteln (Steuern u. kreditfinanzierte Mittel) zur Finanzierung des Kultursektors eingesetzt werden. Der frühere Begriff der Nettoausgaben wird nicht mehr verwendet, da es beim Vergleich der Gebietskörperschaftsebenen durch unterschiedliche Zuordnungspraxis der Einnahmen zu Verzerrungen kommen kann.

¹ Abgrenzung in Anlehnung an den Kulturfinanzbericht 2003 auf der Basis der amtlichen Finanzstatistik; mit Volkshochschulen, aber ohne Kulturausgaben im Ausland. Die Ausgaben für auswärtige Kulturarbeit erstreckten sich im Jahr 2003 nach der staatlichen Finanzstatistik auf 295 Mio. € Bundesmittel.

² Bundesangaben 2003 mit relativ hohen Absolutwerten für die Förderung wiss. Bibliotheken und Institute.

³ Länder einschl. Hälfte der Stadtstaaten (Anteil 50%); Gemeinden einschl. Hälfte der Stadtstaaten (Anteil 50%) u. Gemeinde-/Zweckverbände.

⁴ Die Angaben beruhen auf Schätzwerten entsprechend der von Gerald Kreissig im Musik-Almanach 1990/91 vorgelegten Methode.

Quelle: *Zusammengestellt und berechnet von Michael Söndermann nach: Statistisches Bundesamt (Hrsg.): Staatliche Finanzstatistik, Wiesbaden 2006, Datenjahr 2003.*

Stand: 22.06.2006