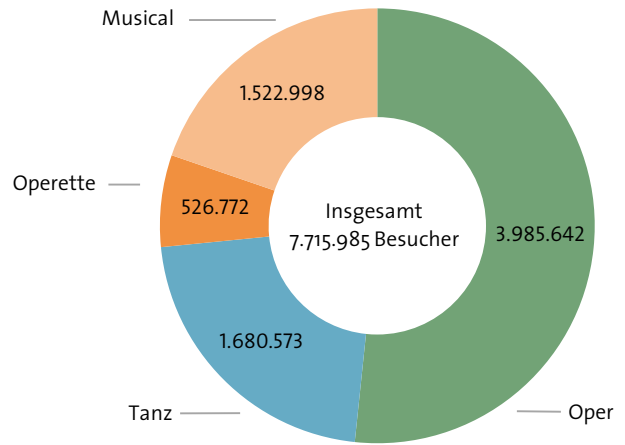
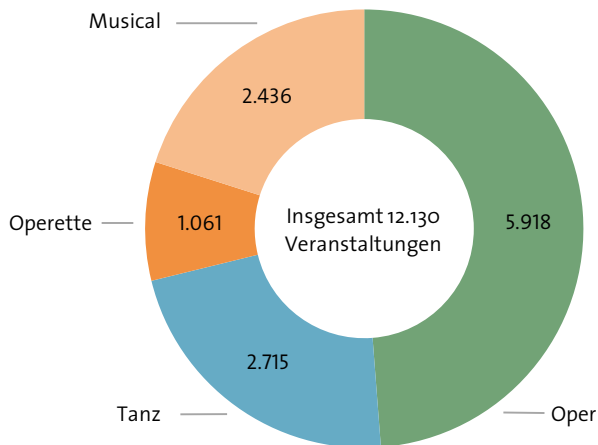
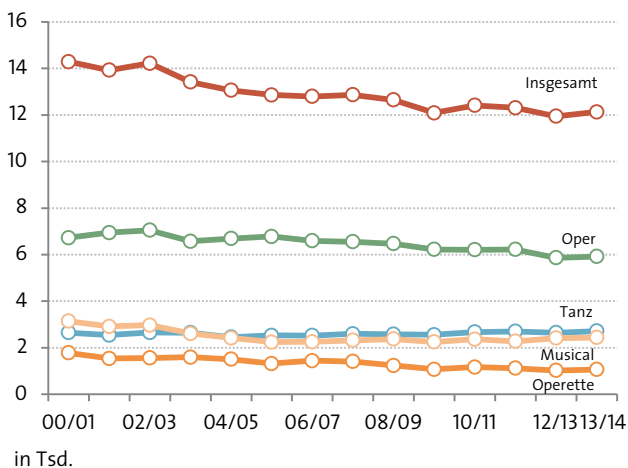


» Veranstaltungen und Besucher der öffentlichen Musiktheater

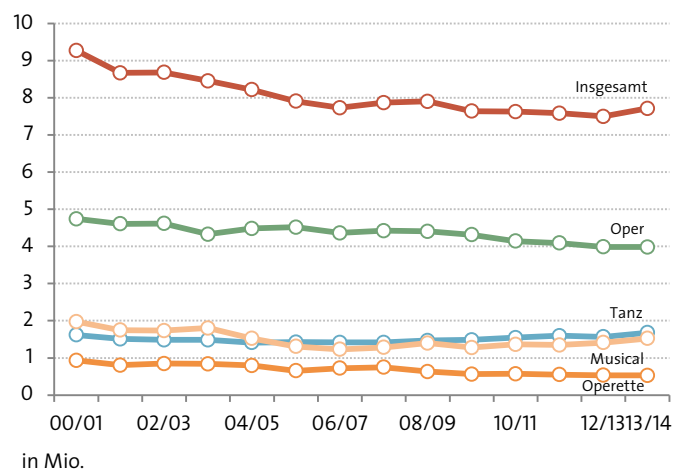
Veranstaltungen und Besucher in der Spielzeit 2013/14



Entwicklung der Anzahl der Veranstaltungen



Entwicklung der Anzahl der Besucher



Spielzeit	Eigene Veranstaltungen am Standort ¹					Neuinszenierungen	
	Insgesamt	Oper	Tanz	Operette	Musical	Oper, Operette Musical	Tanz
2000/01	14.291	6.725	2.648	1.775	3.143	628	173
2001/02	13.929	6.946	2.539	1.534	2.910	641	193
2002/03	14.223	7.045	2.650	1.557	2.971	677	190
2003/04	13.419	6.575	2.644	1.591	2.609	663	194
2004/05	13.061	6.689	2.452	1.500	2.420	642	168
2005/06	12.862	6.780	2.526	1.317	2.239	645	185
2006/07	12.801	6.591	2.518	1.440	2.252	630	212
2007/08	12.865	6.552	2.594	1.406	2.313	625	202
2008/09	12.649	6.473	2.575	1.232	2.369	616	197
2009/10	12.091	6.221	2.553	1.070	2.247	664	202
2010/11	12.413	6.209	2.673	1.169	2.362	691	232
2011/12	12.310	6.221	2.701	1.115	2.273	708	239
2012/13	11.944	5.865	2.645	1.023	2.411	694	253
2013/14	12.130	5.918	2.715	1.061	2.436	642	250

» Veranstaltungen und Besucher der öffentlichen Musiktheater

Spielzeit	Besucher der eigenen und fremden Veranstaltungen am Standort ¹				
	Insgesamt	Oper	Tanz	Operette	Musical
2000/01	9.273.244	4.743.882	1.618.775	933.154	1.977.433
2001/02	8.671.661	4.608.253	1.510.834	805.631	1.746.943
2002/03	8.686.580	4.617.695	1.483.295	848.621	1.736.969
2003/04	8.457.480	4.330.387	1.483.348	838.737	1.805.008
2004/05	8.219.598	4.484.339	1.412.989	796.493	1.525.777
2005/06	7.908.288	4.519.447	1.424.562	654.036	1.310.243
2006/07	7.733.728	4.363.561	1.417.864	720.755	1.231.548
2007/08	7.868.529	4.421.802	1.415.864	749.379	1.281.484
2008/09	7.904.103	4.407.987	1.467.224	631.038	1.397.854
2009/10	7.643.282	4.316.526	1.484.238	562.755	1.279.763
2010/11	7.628.768	4.144.986	1.544.417	573.378	1.365.987
2011/12	7.585.855	4.092.390	1.595.863	551.950	1.345.652
2012/13	7.498.973	3.987.552	1.565.168	534.187	1.412.066
2013/14	7.715.985	3.985.642	1.680.573	526.772	1.522.998

Hinweise: Grundlage der Theaterstatistik ist eine schriftliche Befragung der öffentlich finanzierten Theater und Kulturorchester zu ihren betrieblichen Leistungen (Spielstätten, Veranstaltungsangebot, Besucher, Personal, Finanzen). Bei der Interpretation der Daten zu berücksichtigen, dass die Datenerfassung aufgrund fehlender Meldungen insbesondere in früheren Jahren nicht immer vollständig ist und/oder darüber hinaus einzelne Häuser wegen Baumaßnahmen nicht bespielt werden konnten. Abweichungen zwischen den Datenjahren sind zum Teil darauf zurückzuführen.

¹ Konzerte und Besucher der Theaterorchester: vgl. Tabelle „Konzertveranstaltungen und Besucher der Kulturorchester“.

Quelle: *Zusammengestellt und berechnet vom Deutschen Musikinformationszentrum nach: Theaterstatistik, hrsg. v. Deutschen Bühnenverein, Jahrgänge 2000/01-2013/14.*