

» Gesamtangebot und Neuerscheinungen von Klassik-Tonträgern

|                   | Singles | darunter neu | Alben  | darunter neu | Insgesamt | darunter neu |
|-------------------|---------|--------------|--------|--------------|-----------|--------------|
| 1995              | 11      | 12           | 16.392 | 3.739        | 16.403    | 3.751        |
| 1996              | 14      | 10           | 16.866 | 3.229        | 16.880    | 3.239        |
| 1997              | 10      | 6            | 18.237 | 3.464        | 18.247    | 3.470        |
| 1998              | 11      | 9            | 22.354 | 3.052        | 22.365    | 3.061        |
| 1999              | 16      | 4            | 31.402 | 3.664        | 31.418    | 3.668        |
| 2000              | 9       | 6            | 31.600 | 3.469        | 31.609    | 3.475        |
| 2001              | 14      | 3            | 30.796 | 4.065        | 30.810    | 4.068        |
| 2002              | 15      | 14           | 27.698 | 2.639        | 27.713    | 2.653        |
| 2003              | 0       | 0            | 26.171 | 2.644        | 26.171    | 2.644        |
| 2004              | 8       | 2            | 26.295 | 3.025        | 26.303    | 3.027        |
| 2005 <sup>1</sup> | 0       | 0            | 24.580 | 2.587        | 24.580    | 2.587        |
| 2006              | 7       | 3            | 26.542 | 3.318        | 26.549    | 3.321        |

Hinweis: Das Gesamtangebot wird jeweils zum Stichtag 31.12. erhoben, die Anzahl der Neuerscheinungen bezieht sich auf den Zeitraum 1.1.-31.12. Die Statistik enthält keine Importprodukte.

<sup>1</sup> Durch nachträgliche Korrekturen seitens des Bundesverbands Phono für das Jahr 2005 (vgl. Jahrbuch 2007, S. 38-39) kommt es hinsichtlich der im Musik-Almanach 2007/08 genannten Zahlen zu Abweichungen.

Quelle: *Phonographische Wirtschaft, Jahrbücher 1996-2007*, hrsg. Bundesverband der Phonographischen Wirtschaft, Starnberg 1996 ff.

Stand: 24.05.2007