

>> Auslandsanteile bei Musiksendungen im Hörfunk 2000-2006

	Werke				Sendeminuten			
	2006		2000		2006		2000	
	absolut in Tsd.	in %	absolut in Tsd.	in %	absolut in Tsd.	in %	absolut in Tsd.	in %
E-Werke	12.729	100	16.471	100	560	100	859	100
Inland	6.287	49	8.149	49	179	32	275	32
Ausland und PM	6.442	51	8.322	51	381	68	584	68
U-Werke	207.864	100	166.102	100	17.377	100	16.029	100
Inland	76.847	37	68.742	41	4.655	27	4.896	31
Ausland und PM	131.017	63	97.360	59	12.722	73	11.133	69
E- und U-Werke insgesamt	220.593	100	182.573	100	17.937	100	16.888	100
Inland	83.134	38	76.891	42	4.834	27	5.171	31
Ausland und PM	137.459	62	105.682	58	13.103	73	11.717	69

Hinweis: Für die Zuordnung nach „Inland“ und „Ausland“ ist die Zugehörigkeit der Komponisten – bei Bearbeitungen gemeinsamer Werke diejenige des Bearbeiters – zu in- oder ausländischen Verwertungsgesellschaften maßgebend. Wo diese Mitgliedschaft nicht feststellbar war (sog. PM = „Pas membre“), wurden die Angaben der Kategorie „Ausland“ zugeschlagen.

Quelle: *Zusammengestellt und bearbeitet von Josef Eckhardt nach: GEMA-Statistik 2001 und 2007.*

Stand: 08.07.2008