

>> Erwerbstätige in Musikberufen*

Berufsgruppe	Erwerbstätige					
	2003		2004		2005	
	Anzahl	weiblich in %	Anzahl	weiblich in %	Anzahl	weiblich in %
Musiker/innen ¹	50.000	28,0	51.000	27,5	52.000	26,9
Darstellende Künstler/innen, Sänger/innen ²	39.000	48,7	39.000	48,7	43.000	48,8
Lehrer/innen für musische Fächer ³	44.000	63,6	47.000	63,8	49.000	61,2
Musikinstrumentenbauer/innen	6.000	/	7.000	/	8.000	/

Berufsgruppe	Stellung im Beruf					
	Selbständige in %			Abhängig Beschäftigte in %		
	2003	2004	2005	2003	2004	2005
Musiker/innen ¹	48,0	51,0	51,9	50,0	47,1	48,1
Darstellende Künstler/innen, Sänger/innen ²	46,2	43,6	46,5	51,3	53,8	51,2
Lehrer/innen für musische Fächer ³	45,5	46,8	44,9	52,3	51,1	53,1
Musikinstrumentenbauer/innen	/	/	/	/	/	/

Berufsgruppe	Alter (in %)					
	2004			2005		
	unter 30	30-55	55 und älter	unter 30	30-55	55 und älter
Musiker/innen ¹	13,7	70,6	15,7	13,5	67,3	17,3
Darstellende Künstler/innen, Sänger/innen ²	23,1	61,5	15,4	23,3	60,5	16,3
Lehrer/innen für musische Fächer ³	/	70,2	23,4	/	75,5	16,3
Musikinstrumentenbauer/innen	/	/	/	/	75,0	/

Hinweis: Berechnungsgrundlage des Mikrozensus ist eine Stichprobe, die 1% der Bevölkerung, d.h. ca. 830.000 Personen umfasst. Berücksichtigt werden dabei Personen ab 15 Jahren (Selbstständige, Beamte, Angestellte, Arbeiter und Auszubildende). Besetzungszahlen unter 5.000, d.h. weniger als 50 Fälle in der Stichprobe, wurden wegen ihres geringen Aussagewertes nicht herangezogen und durch einen Schrägstrich „/“ ersetzt. Bis 2004 bezogen sich die Fragen des Mikrozensus i.d.R. auf die Verhältnisse in einer einzigen Berichtswoche im Frühjahr, ab 2005 wird der Mikrozensus als kontinuierliche Erhebung mit gleitender Berichtswoche durchgeführt. Die Darstellung der Berufe erfolgt in Anlehnung an die „Klassifizierung der Berufe“ (Ausgabe 1992), wobei hier nur Berufsgruppen berücksichtigt wurden, die als Musikberufe gesondert ausgewiesen sind. Auf die Darstellung weiterer Musikberufe wie Musikwissenschaftler, Musikalienhändler etc. wurde verzichtet, da diese nur in übergeordneten Berufsgruppen in die Statistik einfließen.

* Soweit als eigene Berufsgruppen im Mikrozensus ausgewiesen.

¹ Darunter Komponisten, Dirigenten, Chorleiter, Instrumental- und Orchestermusiker.

² Darstellende Künstler und Sänger werden nach der Klassifizierung der Berufe in einer Kategorie erfasst.

³ Darunter im Wesentlichen Musiklehrer.

Quelle: Statistisches Bundesamt, Mikrozensus, Wiesbaden 2005ff.

Stand: 06.03.2007