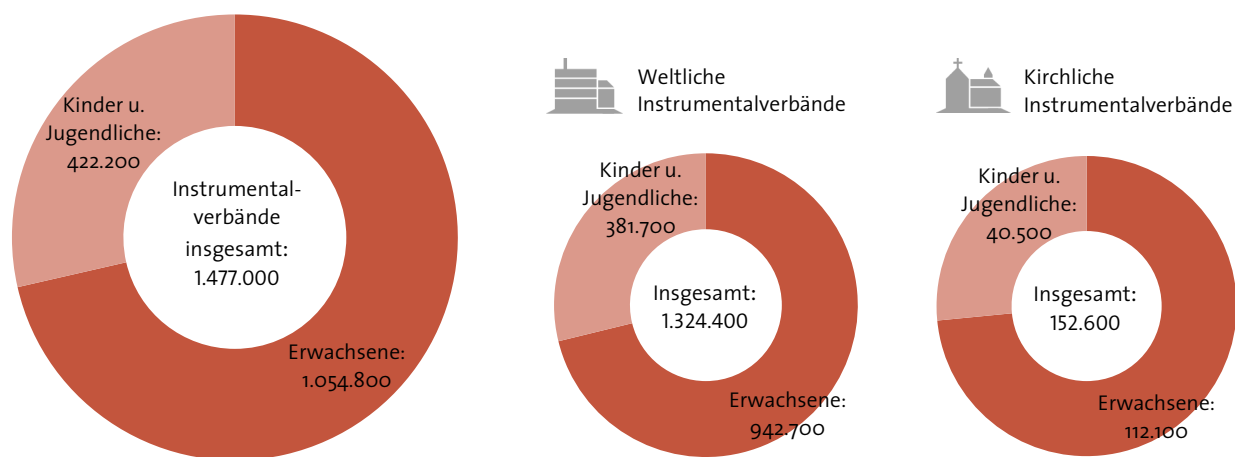


» Orchester, Ensembles und Mitglieder in den Instrumentalverbänden des Laienmusizierens
Aktive und fördernde Mitglieder in den Instrumentalverbänden 2013/14


Bereich	Orchester, Ensembles		aktive Instrumentalisten		darunter Kinder und Jugendliche ¹				Mitglieder insgesamt (aktive und fördernde)	
	2013/14	2011/12	2013/14	2011/12	absolut		%		2013/14	2011/12
					2013/14	2011/12	2013/14	2011/12		
Weltliche Verbände										
Blasorchester und Spielmannszüge	15.000	15.430	478.000	497.800	286.600	300.600	60	60	1.150.300	1.214.000
Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände	15.000	15.200	478.000	490.000	286.600	298.000	60	61	1.150.300	1.202.000
Deutscher Bundesverband der Spielmanns(...)züge ²	-	230	-	7.800	-	2.600	-	33	-	12.000
Akkordeonorchester	3.400	3.500	92.000	94.000	69.900	72.400	76	77	114.500	116.000
Deutscher Harmonika-Verband	3.400	3.500	92.000	94.000	69.900	72.400	76	77	114.500	116.000
Zupforchester, Zithermusikgruppen	550	560	12.300	14.400	4.400	6.200	36	43	17.700	20.900
Bund Deutscher Zupfmusiker	500	510	10.800	12.900	4.100	6.000	38	47	16.000	19.200
Deutscher Zithermusik-Bund	50	50	1.500	1.500	300	200	20	13	1.700	1.700
Sinfonie- und Streichorchester	1.020	970	41.400	39.600	20.800	19.200	50	48	41.900	40.100
Bundesverband Deutscher Liebhaberorchester	750	720	26.400	25.600	5.800	5.200	22	20	26.500	25.700
Jeunesses Musicales Deutschland	270	250	15.000	14.000	15.000	14.000	100	100	15.400	14.400
Weltliche Verbände insgesamt	19.970	20.460	623.700	645.800	381.700	398.400	61	62	1.324.400	1.391.000
Kirchliche Verbände										
Evangelischer Posaundienst in Deutschland ³	6.190	6.260	94.600	97.900	29.300	30.300	31	31	94.600	97.900
Andere Instrumentalkreise in der evang. Kirche ⁴	5.120	5.470	40.700	43.300	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	40.700	43.300
Instrumentalensembles in der kath. Kirche ⁵	3.540	2.420	17.300	23.700	11.200	15.300	65	65	17.300	23.700
Kirchliche Verbände insgesamt	14.850	14.150	152.600	164.900	40.500	45.600	27	28	152.600	164.900
Instrumentales Laienmusizieren insg.	34.820	34.610	776.300	810.700	422.200	444.000	54	55	1.477.000	1.555.900

Hinweise auf Folgeseite >

» Orchester, Ensembles und Mitglieder in den Instrumentalverbänden des Laienmusizierens

Hinweis: Die Daten basieren auf Erhebungen des MIZ bei den einzelnen Verbänden des Laienmusizierens. Zu berücksichtigen ist, dass zahlreiche Instrumentalistinnen und Instrumentalisten nicht nur in einem, sondern in mehreren Ensembles musizieren. Eine Berechnung des Anteils an Doppel- und Mehrfachmitgliedschaften, in denen sich gleichzeitig ein besonders starkes Engagement im Bereich des Laienmusizierens ausdrückt, ist aufgrund der verfügbaren Daten nicht möglich. Andererseits gibt es zahlreiche Orchester und Ensembles außerhalb des hier dargestellten organisierten Bereichs, über deren Anzahl keine Informationen zur Verfügung stehen. Die vorliegende Statistik kann daher allenfalls grobe Größenordnungen widerspiegeln. Aufgrund fehlender Neuerhebungen musste in wenigen Fällen auf ältere Datenstände oder Schätzungen der Verbände zurückgegriffen werden.

¹ Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene i.d.R. bis 27 Jahre entsprechend der Abgrenzung des Kinder- und Jugendplans des Bundes, in einigen Fällen bis 21 Jahre bzw. 25 Jahre entsprechend der internen Abgrenzung einzelner Verbände.

² Der Deutsche Bundesverband der Spielmanns-, Fanfaren-, Hörner- und Musikzüge wurde im Jahr 2013 nach einem Insolvenzverfahren aufgelöst.

³ Angaben nach: Evangelische Kirche in Deutschland. Zahlen und Fakten zum kirchlichen Leben, hrsg. v. der Evangelischen Kirche in Deutschland, Hannover 2014 (Datenstand: 2011). Entgegen älteren Ausgaben der vorliegenden Statistik basieren die Daten zum Evangelischen Posaunendienst - mit Ausnahme der Daten zu Kindern und Jugendlichen - nicht mehr auf Angaben des Verbands.

⁴ Angaben nach: Evangelische Kirche in Deutschland. Zahlen und Fakten zum kirchlichen Leben, hrsg. v. der Evangelischen Kirche in Deutschland, Hannover 2012 (Datenstand: 2009) und 2014 (Datenstand: 2011). Die Erhebung zum Jahr 2009 weist zum ersten Mal Kinder- und Jugendchöre sowie -instrumentalkreise gesondert aus. Da der Kinder- und Jugendanteil jedoch nur als Gesamtposition und nicht getrennt nach Instrumental- und Vokalmusikkreisen aufgeführt wird, wird er - da die Mehrzahl der Ensembles im vokalen Bereich aktiv ist - in der vorliegenden Statistik vollständig den Chören zugeordnet.

⁵ Angaben der Arbeitsgemeinschaft der Ämter/Referate für Kirchenmusik der Diözesen Deutschlands. Kinder- und Jugendanteil bei Instrumentalensembles geschätzt.

Quelle: *Zusammengestellt und berechnet vom Deutschen Musikinformationszentrum nach Angaben der Verbände sowie der Statistik „Evangelische Kirche in Deutschland. Zahlen und Fakten zum kirchlichen Leben, hrsg. v. der Evangelischen Kirche in Deutschland, Hannover 2012 und 2014.*